

# **The Study of How Academic Students Use Cyberspace and its Influence on Them**

**(Case Study: The Students of University of Tabriz)**

**Hossein Ahmadisefidan (Ph.D.)<sup>1</sup>**

**Davood Basarati<sup>2</sup>**

## **Abstract**

With the expansion of communication and information technology, it is inevitable to use Internet and virtual networks. The main concern of the article is to study how the students of the dormitory of Tabriz University use cyberspace. The statistical population of the study was 2000 people and 100 people were selected by stratified random sampling method. Research method: A survey analytical-descriptive method. For reliability and validity, the Cronbach alpha was used that indicates 0.938 and its variance are 423. Regarding that the Iranians are not native in cyberspace and they are migrants, there is a need for developing culture to prevent damages and educating how to use it. The necessity of students' attention to that fact as well-educated people and future-makers has great significance. Research findings indicate that 46 percent, always, or often, and 18 percent of students usually, are involved in cyberspace more than their intended time to be in that space. In the context of reducing productivity, 46 percent of students believe never, or rarely, and 18 percent believe always or often their education are affected by cyberspace, and 28% of them never, or rarely use, and 15% always use the Internet to do their homework.

**Keywords:** *Internet, Cyberspace, Student, Impact, Native, Immigrant.*

---

1. Correspondent Author: Assistant Professor, University of Tabriz, Tabriz, Iran, ho.ahmadi@tabrizu.ac.ir  
Lecturer and researcher in the Department of Islamic Education, Imam Hussein University of Officers and Guards Training, davood57basarati@gmail.com

## بررسی چگونگی استفاده تحصیلی دانشجویان از فضای مجازی

(مطالعه موردی: دانشجویان دانشگاه تبریز)

دکتر حسین احمدی سفیدان\*

داود بشارتی\*\*

تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۰۱/۲۵

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۰/۰۷/۰۳

### چکیده

گسترش ارتباطات و فناوری اطلاعات، استفاده از اینترنت و شبکه‌های مجازی را اجتناب ناپذیر کرده است. دغدغه اصلی مقاله حاضر، بررسی چگونگی استفاده دانشجویان خوابگاه شهری دانشگاه تبریز از فضای مجازی است. جامعه آماری تحقیق ۲۰۰۰ نفر بودند که به روش تصادفی طبقه‌ای، ۱۰۰ نفر انتخاب شدند. روش تحقیق، توصیفی-تحلیلی از نوع پیمایشی است. برای پایابی و روایی از آلفای کرونباخ استفاده شد که نشان‌دهنده ۰۹۳۸ و واریانس ۴۲۳ است. با توجه به اینکه فضای مجازی برای ایرانیان یک پدیده بومی نیست و آنها نسبت به این پدیده مهاجر هستند، برای جلوگیری از آسیب‌ها و چگونگی استفاده از آن، به فرهنگ سازی و دانش‌افزایی در این زمینه نیاز است. ضرورت توجه دانشجویان در جایگاه فرهیختگان و آینده‌سازان به این مقوله از اهمیت دوچندانی برخوردار است. یافته‌های تحقیق گویای آن است که ۴۶ درصد همیشه یا اغلب و ۱۱ درصد معمولاً بیش از زمانی که قصد داشته‌اند، در فضای مجازی حضور یافته‌اند. در زمینه کاهش بازدهی درسی، ۴۶ درصد معتقدند که هرگز یا بهتر و ۱۱ درصد براین باورند که همیشه یا اغلب، تحصیلشان آسیب دیده است. برای انجام تکالیف درسی، ۲۸ درصد هرگز یا بهتر و ۱۵ درصد همیشه یا اغلب از اینترنت استفاده می‌کنند.

کلیدواژه‌ها: اینترنت، فضای مجازی، دانشجو، تأثیر، بومی، مهاجر.

Ho.ahmadi@tabrizu.ac.ir

\*. نویسنده مسئول: استادیار دانشگاه تبریز، تبریز، ایران

\*\*. مدرس و پژوهشگر گروه معارف اسلامی دانشگاه افسری و تربیت پاسداری امام حسین(ع)  
davood57basarati@gmail.com

## مقدمه

استفاده از اینترنت و فضای مجازی جزو اجتناب ناپذیر جامعه امروزی شده است. نسل های موجود در اجتماع به فرآخور نیاز خود از آن بهره می برند. با این تفاوت که نسل جدید بیشترین و نسل های قبلی کمترین بهره را برده اند. چگونگی استفاده از این فناوری یا به عبارتی، درست استفاده کردن از آن می تواند در تعالی و پیشرفت جامعه یاری رسان باشد، ولی استفاده نادرست منجر به تباہی و سقوط جامعه می شود. مراحل رشد و تکامل اینترنت را باید در قالب وب های سه گانه از جهان مجاز تا حقیقت دانست؛ چه آنکه از نظر تاریخی فضای مجازی مراحل سه گانه ای را به شرح زیر تابه امروز پشت سر گذاشته است:

وب ۱: خبرسازی: انسان خبرهای آمده را استفاده می کرد، مانند خبر گزاری ها؛

وب ۲: افراد هم تولید کننده و هم مصرف کننده بودند، مانند تولید و بلاگ و وب سایت؛

وب ۳: فضا آنلاین است، مانند شبکه های اجتماعی امروزه که برخی از آنها بالای یک میلیارد کاربر (بالاتر از هر شبکه ماهواره ای) دارند.

نکه مهم آنکه فضای مجازی نسل سوم، در واقع، دیگر فضای مجازی نیست، حقیقت مجازی است؛ زیرا در این فضایی توان بر حقیقت افراد و روح و روان آنها تأثیر گذاشت. فضای مجازی به سبب ایجاد شبکه های اجتماعی بزرگی همچون فیسبوک (سومین جامعه بزرگ دنیا)، آمازون (بزرگ ترین کتاب فروشی دنیا)، ویکی پدیا (بزرگ ترین دایرکت المعرف دنیا)، ابای (بزرگ ترین سوپر مارکت دنیا) و بسیاری دیگر، در تمام زمینه های زندگی بشر وارد شده و به نوعی تمام روابط اجتماعی جامعه بشری را تحت تأثیر خود قرار داده است. به اعتقاد صاحب نظران ارتباطات، شبکه های اجتماعی باعث شکل گیری مفاهیمی همچون صمیمیت و اعتماد در فضای سایبری شده است؛ مفاهیمی که در گذشته ای نه چندان دور دستیابی و تحقق آن در حد یک رؤیا بود (رحمانزاده، ۱۳۸۹).

در دنیای ارتباطات علمی، شبکه های اجتماعی را می توان از بسترها مؤثر در تولید علم، اشتراک عقاید و رشد فردی و اجتماعی دانست. شبکه های اجتماعی اینترنتی پایگاه یا مجموعه پایگاه هایی هستند که امکانی فراهم می آورند تا کاربران بتوانند علاقه مندی ها، افکار و فعالیت های خودشان را با دیگران به اشتراک بگذارند و دیگران هم این افکار و فعالیت ها را با آنان سهیم

شوند. یک شبکه اجتماعی، مجموعه‌ای از سرویس‌های مبتنی بر وب است که این امکان را برای اشخاص فراهم می‌آورد تا توصیفات عمومی یا خصوصی برای خود ایجاد کنند، یا با سایر اعضاش شبکه ارتباط برقرار کنند، منابع خود را با آنها به اشتراک بگذارند و از توصیفات عمومی افراد دیگر، برای یافتن اتصالات جدید استفاده کنند (معمار و همکاران، ۱۳۹۱). به طور کلی، می‌توان گفت شبکه‌های اجتماعی سایت‌هایی هستند که از یک سایت ساده، مانند موتور جستجو گر با اضافه شدن امکاناتی مانند چت، ایمیل و امکانات دیگر خاصیت اشتراک گذاری را به کاربران خود ارائه می‌دهند. شبکه‌های اجتماعی، محل گرد همایی صدها میلیون کاربر ایترنت است که بدون توجه به مرز، زبان، جنس و فرهنگ به تعامل و تبادل اطلاعات می‌پردازند. در واقع، شبکه‌های اجتماعی برای افزایش و تقویت تعاملات اجتماعی در فضای مجازی طراحی شده‌اند. به طور کلی، از طریق اطلاعاتی که بر روی پروفایل افراد قرار می‌گیرد، مانند عکس کاربر، اطلاعات شخصی و علایق (که همه اینها اطلاعاتی را در مورد هویت فرد فراهم می‌آورد)، برقراری ارتباط تسهیل می‌شود. کاربران می‌توانند پروفایل‌های دیگران را بینند و از طریق برنامه‌های کاربردی مختلف، مانند ایمیل و چت با یکدیگر ارتباط برقرار کنند (Pempek<sup>1</sup> و همکاران، ۲۰۰۹: ۲۲۸).

هدف شبکه اجتماعی این است که با فراهم آوردن امکان ارتباط بین سرمایه‌های فردی و تشکیل سرمایه اجتماعی، به رشد و ارتقای سطح علم کمک کند. هدف کلی هر شبکه اجتماعی، ایجاد سرمایه اجتماعی و تسهیل ارتباط بین متخصصان، هنرمندان و صاحبان حرفة‌های متعدد است. تبدیل سرمایه فردی به سرمایه اجتماعی، از مسائل مهم و مورد توجه تمام حوزه‌های علمی است. از این طریق، دانش فردی به دانش جمعی تبدیل و در واقع، از دانایی جمعی برای حل مسائل و مشکلات دنیای علم بهره‌برداری می‌شود (زنده و همکاران، ۱۳۹۸).

پوریحی و بیران (۱۳۹۲) پژوهشی با عنوان بررسی نقش شبکه‌های اجتماعی مجازی در تغییرات هویت فرهنگی کاربران با تکیه بر دانشجویان ارشد ارتباطات تهران مرکز انجام دادند. یافته‌های پژوهش نشان داد که بین استفاده از شبکه‌های اجتماعی مجازی و تغییرات هویت فرهنگی کاربران همبستگی معناداری وجود دارد. این شبکه‌ها بر مؤلفه‌های هویت فرهنگی کاربران، از جمله دین، زبان، آداب و رسوم گذشته و سنت‌ها تأثیرگذار هستند.

1. Pempek

در این تحقیق به دنبال پاسخ به این پرسش‌ها هستیم. دانشجویان چگونه از فضای مجازی استفاده می‌کنند؟ کیفیت استفاده چه رابطه‌ای با میزان وابستگی آنها به این فضا دارد؟ آیا اختلاف معناداری بین استفاده بی‌ برنامه از فضای مجازی با افت تحصیلی دانشجویان وجود دارد؟ چقدر از اینترنت برای ارتقاء آموزش و یادگیری در راستای رشته تخصصی استفاده می‌شود؟ آیا اینترنت باعث اanzوای اجتماعی دانشجویان می‌شود؟

## ادبیات تحقیق

### ۱. مفهوم‌شناسی

#### الف) فضای مجازی

انقلاب ارتباطات، نوع جدیدی از ارتباطات مجازی را که خالی از روح حاکم بر روابط واقعی اجتماعی است، به وجود آورده است. از طریق ماهواره، اینترنت و... جهان جدیدی به موازات جهان واقعی به وجود می‌آید. رسانه‌های الکترونیکی مخاطبان وسیع و متکثری دارند که مجموعه‌هایی از حیث محتوای نمادین را به این مخاطبان عرضه می‌کنند. در چنین شرایطی فضای مجازی شکل می‌گیرد و فرهنگ‌ها همه از طریق واسطه‌های الکترونیکی منتقل می‌شوند و مفاهیم زمان و مکان معانی تازه‌ای پیدا می‌کنند. فواصل زمانی و مکانی عملاً از میان برداشته می‌شوند و انتقال اطلاعات، داده‌ها و سرمایه‌ها و امکان ارتباط هم‌زمان میان افراد در نقاط مختلف به وجود می‌آید.

برای فضای مجازی تعاریف گوناگونی ارائه شده است. برخی حتی آن را با اینترنت متراff دانسته‌اند. در اینجا، برای آشنایی بیشتر با مفهوم فضای مجازی به چند تعریف از آن اشاره می‌شود: «فضای سایبر در اصل، از دو واژه سایبرنیک (Cybernetics) و اسپیس (Space) گرفته شده است. واژه سایبرنیک دارای ریشه یونانی است. معنای اصلی آن در زبان یونانی، فرمانروایی و حکومت است و در آثار افلاطون نیز، به همین معنا به کار رفته است. شاید بتوان علم هدایت و کنترل یا خودفرمایی را برابر فارسی آن دانست. به‌حال، سایبرنیک اکنون نیز، تا حدودی مفهوم قدیم را حفظ کرده و بیان گر علمی است که به انسان یا ماشین خودکار، امکان حکومت کردن و فرمان دادن می‌دهد» (جهانگیر، ۱۳۹۱: ۶۵).

«نمی‌توان فضای مجازی را مترادف با اینترنت دانست، اما اینترنت ابزار ورود به فضای مجازی است. اینترنت سامانه‌ای جهانی از شبکه‌های رایانه‌ای به هم پیوسته است که از «مجموعه پروتکل اینترنت» برای ارتباط با یکدیگر استفاده می‌کند. به عبارت دیگر اینترنت، شبکه شبکه‌هاست که از میلیون‌ها شبکه خصوصی، عمومی، دانشگاهی، تجاری و دولتی در اندازه‌های محلی و کوچک تا جهانی و بسیار بزرگ تشکیل شده است که با آرایه وسیعی از فناوری‌های الکترونیکی و نوری به هم متصل شده‌اند» (سیاح طاهری، ۱۳۹۵: ۳۰). در کتاب شبکه عنکبوتی تعریفی دیگر از فضای مجازی ارائه شده است. «فضای مجازی عبارت است از محیطی که در آن برقراری ارتباطات، رؤیت و انتقال اطلاعات (به صورت غیرقابل لمس و با اشغال اندکی از محیط قابل لمس) در ساختارها و قالب‌هایی به عنوان خدمات به انسان‌ها، طراحی و کنترل می‌شود. بنابراین، تمام خدمات، ابزارهای سخت و نرم، محتواها، ارتباطات، قالب‌ها و... دنیای اطلاعات و ارتباطات، شامل فضای مجازی می‌شود» (کهوند، ۱۳۹۵: ۲۹).

### ب) دانشگاه تبریز

دانشگاه تبریز در سال ۱۳۲۶ به عنوان دومین دانشگاه قدیمی ایران پس از دانشگاه تهران، بنیان گذاشته شد. دانشگاه تبریز بزرگ‌ترین مرکز علمی در شمال غرب ایران با ۲۱ دانشکده است و دارای ۲۹ قطب علمی و مجتمع آموزشی است. دانشگاه تبریز با پذیرش ۱۶۰ دانشجو در دو دانشکده پژوهشی و ادبیات، به ریاست دکتر بیانی، به طور رسمی فعالیت آموزشی خود را آغاز کرد. مراسم گشایش دانشگاه تبریز که به عنوان یک واقعه منحصر به فرد و بزرگ در تاریخ معاصر تبریز قلمداد می‌شود، به طور زنده از رادیوی محلی پخش شد. با گذشت زمان دانشکده‌ها، آزمایشگاه‌ها، کارگاه‌ها و آموزشکده‌های آن به تدریج تأسیس شدند. در سال ۱۳۶۴ با تصویب «قانون تشکیل وزارت بهداشت، درمان و آموزش پژوهشی»، تمام اختیارات، وظایف و مسئولیت‌های وزارت فرهنگ و آموزش عالی در زمینه آموزش پژوهشی به وزارت خانه جدید انتقال یافت و دانشگاه تبریز به دو قسمت «دانشگاه تبریز» و «دانشگاه علوم پژوهشی تبریز» تقسیم شد. دانشگاه تبریز در حال حاضر، بیش از ۲۱۰۰۰ نفر دانشجو و حدود ۸۵۰ نفر هیأت علمی دارد. همچنین با بهره‌مندی از ۲۱ دانشکده، ۲۰۰ آزمایشگاه تخصصی و عمومی که برخی از آنها در

سطح جهان و برخی در سطح خاورمیانه منحصر به فرد هستند، موزه تاریخ و فرهنگ، موزه جانورشناسی، موزه زمین شناسی، مرکز پردازش تصاویر ماهواره‌ای و مراکز و مؤسسه‌های تحقیقاتی و پژوهشی، محیط آموزشی و دانشگاهی بزرگی را در سطح کشور فراهم آورده است. دانشگاه تبریز یک دانشگاه بزرگ و مادر پذیرای علم آموزان از سراسر کشور است. این دانشگاه با داشتن چهار خوابگاه بزرگ دانشجویان غیربومی سرویس ارائه می‌دهد.

## ۲. پیشینه تحقیق

در زمینه تأثیرگذاری فضای مجازی در بین دانشجویان تحقیقات متعددی صورت گرفته است. یافته‌های قبلی نشان می‌دهد که دانشجویان، از جمله بیشترین استفاده کنندگان از فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی هستند (لیم و چو، ۲۰۱۰). باورها و اعتقادات در فضای مجازی دستخوش تغییر و تحول می‌شود (رن و دیگران، ۲۰۰۷؛ پاپاکاریسی، ۲۰۰۹؛ بری ولمن، ۱۹۹۸؛ شالچی، ۱۳۸۴ و عیاری، ۱۳۸۴). همچنین دستیابی به جامعه آنلاین، منجر به اجتماعی شدن بیشتر و سطوح بالاتری از جامعه‌پذیری می‌شود. مطالعات «بری ولمن» و همکارانش (۱۹۹۸)، «کلایر» (۲۰۰۹) و نیز پژوهش «لی» و دیگران (۲۰۱۰) در مورد اثرگذاری رسانه در شکل‌گیری هویت نشان داد که تأثیرات رسانه در رفتار و ایدئولوژی انعکاس داده می‌شود که این به نوبه خود هویت اجتماعی افراد را تحت تأثیر قرار می‌دهد. همچنین در این پژوهش، هویت به عنوان یک فرایند پویا در نظر گرفته می‌شود که تحت تأثیر رسانه‌ها شکل خاصی به خود می‌گیرد (کلایر، ۲۰۰۹). برخی مطالعات نیز اثرگذاری فضای مجازی در باورها و عقاید را ناچیز می‌شمارند (خلیلی، ۱۳۸۴). [خلیلی] در بررسی خود با عنوان «تأثیر محیط مجازی ویلاگ در ابراز هویت» به این نتیجه رسید که تعدد شخصیت در ویلاگ‌ها وجود ندارد. همچنین نتایج تحقیق بهزاد دوران (۱۳۸۱)، رابطه معناداری میان تجربه فضای مجازی و هیچ کدام از سه سطح هویت اجتماعی (خانوادگی، همسالان و ملی) پاسخگویان را نشان نداده است.

برخی از تحقیقات نیز عواملی خارج از این شبکه‌ها را مورد بررسی قرار داده‌اند تا به نوعی آثار متغیرهای پیشین را در اثرگذاری این شبکه‌های مجازی اجتماعی بر کاربرانشان مورد بررسی قرار دهند. نتایج تحقیق «میشل جی هارت» (۲۰۱۱) در این راستا قرار می‌گیرد. این نتایج نشان داد

که دوران مختلف تحصیل بر روی استفاده یا لذت بردن محصلان از سایت‌های شبکه‌های اجتماعی تأثیر دارد. هرچه آنها مراحل بالاتری را سپری می‌کنند، رفتار و نگرشان نسبت به استفاده از این شبکه‌های اجتماعی آنلاین کاربردی‌تر می‌شود (Michael, j. hart, 2011).

«لیم و چو» (۲۰۱۰) بیان می‌کنند که دانشجویان، از جمله بیشترین استفاده‌کنندگان از شبکه‌های اجتماعی هستند. دانشجویان به دلیل گستره شبکه روابط و تماس به نسبت وسیع‌شان با وسائل ارتباط جمعی و افراد دارای هویت‌های مختلف، بیشتر با مسائل و تنش‌های ناشی از هویت‌ستی و مدرن و چالش‌های ناشی از جامعه اطلاعاتی درگیر هستند.

«حاجیانی و محمدزاده» (۱۳۹۴) به بررسی تأثیر اینترنت در هویت ملی دانشجویان، به این نتیجه دست یافته‌اند که بین مدت استفاده از اینترنت با بعد رفتاری و شناختی هویت ملی کاربران همبستگی مثبت وجود دارد.

### ۳. مبانی نظری

اینترنت در حال بازتعریف جدی ماهیت روابط اجتماعی میان ملت‌ها و به چالش کشیدن حاکمیت فرهنگی از طریق ایجاد احساس فراینده بی‌مرزی است. این فرایند از طریق رشد بازارهای سایبر و جریان افکار و اطلاعات در سرتاسر جهان و در میان ملت‌ها، جامعه‌ها و نظامهای سیاسی شکل گرفته است.

ضعف‌های فناوری، به ویژه در کشورهای در حال توسعه، آنها را در حاشیه ابر‌بزرگراه اطلاعات قرار می‌دهد؛ زیرا اغلب توان مشارکت در این گفتمان الکترونیک را ندارند و توسط قدرت و نفوذ ثروتمندان فناوری از حق اظهار نظر محروم شده‌اند. در حالی که ارتباطات مبتنی بر رایانه می‌تواند ابزاری برای تمام اشخاص فراهم آورد تا صدایشان به طور برابر شنیده شود و مبنای دهکده جهانی را شکل دهد. گسترش فراینده فناوری‌های اطلاعاتی و ارتباطی در سال‌های اخیر، حیات بشری را در ابعاد مختلف سیاسی، اجتماعی و فرهنگی تحت تأثیر قرار داده است. همان‌طور که تلگراف، تلفن و راه‌آهن در قرن نوزدهم و اوایل قرن بیستم باعث تحول چشم‌اندازهای ملی و بین‌المللی شدند؛ در زمان ما، فناوری ارتباطات و وجه مشخص آن، یعنی اینترنت، تحولات بی‌سابقه‌ای را به دنبال داشته تا آنجا که به وجه غالب جهان معاصر تبدیل

شده است. گسترش فزاینده فناوری اطلاعات و ارتباطات، که مانوئل کاستلز از آن به عنوان «جامعه شبکه‌ای» یاد می‌کند (کاستلز، ۱۳۸۰: ۱۵)، منجر به تحول و دگرگونی در ابعاد مختلف سیاسی، امنیتی، اقتصادی و اجتماعی شده است. ویژگی‌های جامعه شبکه‌ای همچون اقتصاد اطلاعاتی، فرهنگ مجازی و کاهش اهمیت زمان و مکان در تعاملات اجتماعی ویژگی متمایزی به هزاره سوم بخشیده است که اصل بنیادین آن اهمیت محوری فرد در عرصه فعالیت‌های اجتماعی، سیاسی و اقتصادی با بهره‌گیری از ابزارهای نوین ارتباطی و اطلاعاتی است. در چنین فضایی که با عنوان فضای سایبری توصیف می‌شود، مجموعه‌ای از ارتباطات درونی انسان‌ها از طریق رایانه و مسائل مخابراتی بدون در نظر گرفتن جغرافیای فیزیکی شکل می‌گیرد. یک سیستم آن لاین نمونه‌ای از فضای سایبر است که کاربران آن می‌توانند از طریق ایمیل با یکدیگر ارتباط برقرار کنند. برخلاف فضای واقعی، در فضای سایبر نیاز به جابه‌جایی‌های فیزیکی نیست و تمام اعمال فقط از طریق فشردن کلیدها یا حرکات «ماوس» صورت می‌گیرد (عاملی، ۱۳۸۶). بر این اساس، می‌توان گفت که افراد ساکن در دنیای متکی بر روابط سایبری، تعاملات خودشان را در یک فضای مجازی سامان می‌بخشند. «دنیای مجازی» دنیابی است که در آن، افراد به واسطه ارزش‌ها و علایق مشترک از طریق اینترنت به هم‌دیگر متصل می‌شوند و پیوند دوستی و عاطفی میان آنان به وجود می‌آید که ممکن است به ارتباط رودررو منجر شود. فضای مجازی (اینترنت) دارای پنج خصوصیت است که آن را از سایر رسانه‌ها متمایز و به نوعی، خاص کرده است: دیجیتالی بودن، تعاملی بودن، هایپرلینک بودن، دارای پراکندگی مجازی بودن و غیر مرکزی بودن (عاملی، ۱۳۹۳). یکی از مهم‌ترین محورهای جامعه اطلاعاتی، بزرگراه‌های اطلاعاتی هستند که اینترنت یکی از مهم‌ترین نمونه‌های آن است. این بزرگراه‌ها از نظر اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی موقعیت و فضای جدیدی را برای انسان‌های معاصر فراهم می‌کنند و تصویری از انسان نشان می‌دهند که در همه مکان‌ها می‌تواند حضور پیدا کند و باعث تغییر آگاهی‌ها، نگرش‌ها و رفتارهای افراد می‌شوند (محسنی، ۱۳۸۵). «بوسالوئیس» در کتاب امپریالیسم سایبر (۱۳۸۵) به این پرسش‌ها پاسخ می‌دهد: اینترنت، مسیح است یا شیطان؟ فناوری چه کمکی به وضعیت انسانی و شرایط بشری می‌کند؟

به نظر نیل پستمن، یکی از نتایج گسترش فناوری جدید و در رأس آن اینترنت، خلق دنیایی مجازی است، دنیایی فریبینده که ساکنان آن در ابوهی از اطلاعات غرق می‌شوند. مردم با ابوهی از اطلاعات مواجه شده‌اند و نمی‌دانند با این اطلاعات باید چه کنند و کدام اطلاعات برایشان مفید است و کدام مفید نیست. نیل پستمن مخالف حضور رایانه‌های شخصی در مدارس برای استفاده دانش‌آموزان است. به باور وی، آموزش در مدارس فراتر از آموزش شخصی و فردی است و یکی از اهداف حضور در مدرسه، تربیت فرد به عنوان فردی اجتماعی، شهروند و یک انسان است. اما رایانه‌ها مصداقی از جداسازی دانش‌آموزان از گروه است.

در زمینه امور خارجی، بعضی از هدف‌ها از طریق تماس مستقیم با مردم کشور خارجی بهتر تحقق می‌باید تا تماس با حکومت‌های آنها. امروزه به مدد تکنیک‌ها و ابزارهای ارتباطی می‌توان به مردم کشورهای دیگر دسترسی داشت و بر آنها تأثیر گذاشت. اگر به سیر امپریالیسم ارتباطی و وسائل ارتباط جمعی نظری بیفکنیم، دلیل وجود نخواهد داشت آنچه قبل اتفاق افتاده است، در فضای سایبر و فضای مجازی رخ ندهد. اصول و اهداف کلی آنها به نفع کشورهای فقیر تغییر جهت نداده است، بلکه این ابزارها هستند که تغییر کرده‌اند. تشخیص واقعیت در دنیای مجازی به شدت سخت خواهد بود. از این‌رو، با یک استعمار جدید مواجه خواهیم بود؛ استعمار مجازی و امپریالیسم مجازی (ر.ک: بوسالوئیس، ۱۳۸۵).

اینترنت پدیده جدید دنیای ارتباطات است که علاوه بر مزایای آن، با خود ابزار گوناگون برای ارتباط تعامل و تبادل فرهنگی یا تهاجم و سیطره فرهنگی به همراه آورده است. سایتهاي خبری و بلاگ‌های خبری و تحلیلی، گروه‌های اینترنتی، فضاهای گفت‌وگوی مجازی (چت روم‌ها) و حلقه‌های آشنایان همچون یاهو و مانند اینها، هر کدام فضایی مجازی را ایجاد می‌کنند که در آن، تبادل اخبار و اطلاعات صورت می‌گیرد. غالب ترافیک جهانی اینترنت به زبان انگلیسی است و اینها همه دلیل معرفی اینترنت به عنوان جدیدترین و شوم ترین عامل امپریالیسم سایبر بوده است. همچنین اکثر «هاست»‌ها و وب‌سایتهاي جهان در آمریکا و به زبان انگلیسی هستند. بیشتر نرم‌افزارها و اکثر موتورهای جست‌وجو‌گر نیز انگلیسی زبان‌اند. آمریکا همه اینها را با سلطه فرهنگی خود بر اینترنت به دست آورده است.

اینترنت فرصت مناسبی را برای کشورهای توسعه‌یافته (به ویژه آمریکا) فراهم کرده است تا

فرهنگ کشورهای جهان سوم را تسخیر کنند. نگرانی‌ها آنجا عمیق‌تر می‌شود که آمریکا اصرار بر مدیریت و مالکیت اینترنت دارد؛ زیرا با هرگونه تغییری که در آن نقش اصلی نداشته باشد، مخالفت می‌ورزد. اینترنت تعامل میان فرایند جهانی شدن و اندازه کشورها را تغییر می‌دهد. طی قرون متمامی، این تعامل به صورتی مبهم و پوشیده باقی مانده است. امروزه، اینترنت الگوهای ارتباطات را به شدت ساده می‌سازد و بدین ترتیب، فرایند تمرکز و انحصاری شدن اقتصاد بین‌المللی را فراهم می‌آورد. بنا به نظر «آلوبن تافلر» در کتاب موج سوم، جوامع بشری تاکنون دو دوره (انقلاب) کشاورزی و صنعتی را پشت سر گذاشته‌اند و هم‌اکنون در اوآخر عصر فراصنعتی یا عصر اطلاعات - که بر پایه الکترونیک و رایانه‌هاست - قرار دارند. عصر اطلاعات یا به روایتی عصر رایانه‌ها و شبکه‌ها، جهانی را ترسیم می‌کند که بر پایه شبکه‌های رایانه‌ای و تعاملات کاربران با رایانه‌ها شکل گرفته است و حتی ارتباط‌های انسانی و اجتماعی نیز که جزو سنتی‌ترین خصوصیات بشر هستند، در حال انتقال به این فضای جدیدند. این جهان نوپا که به سرعت در حال گسترش بوده، همه شئون زندگی بر روی کره زمین را تحت تأثیر قرار داده است، برپایه فناوری اطلاعات و رسانه‌های ارتباطی نوین استوار است و در فضایی غیرفیزیکی به رشد و بالندگی خود ادامه داده، در حال تسخیر جهان واقعی است. این فضا، فضای سایبر (Cyberspace) یا مجازی نام دارد.

#### ۴. روش تحقیق

این تحقیق با روش توصیفی - تحلیلی از نوع پیمایشی انجام می‌گیرد. جامعه آماری تحقیق، شامل تمام دانشجویان دختر دانشگاه تبریز مقیم خوابگاه شهدا به تعداد ۲۰۰۰ نفرند که در سال ۱۳۹۶-۹۷ مشغول به تحصیل بودند. نمونه آماری این تحقیق ۱۰۰ نفر با بهره‌گیری از روش تصادفی طبقه‌ای انتخاب می‌شود. برای جمع‌آوری اطلاعات مورد نیاز از پرسشنامه محقق‌ساخته ۲۲ سؤالی در زمینه فضای مجازی و چگونگی بهره‌برداری از آن استفاده می‌شود. پایایی و روایی صوری و سازه‌ای پرسشنامه بر اساس آلفای کرونباخ ۰.۹۳۷ است. داده‌ها با بهره‌گیری از روش‌های آماری تک‌نمونه‌ای و تحلیل واریانس چند متغیره با ضریب ۰.۴۲۳ مورد تحلیل قرار می‌گیرد که دانشجویان می‌توانند از ۶ گزینه «همیشه، اغلب، معمولاً، گاهی، بهندرت و هرگز» یکی را انتخاب کنند.

## فرضیه‌های تحقیق

۱. با توجه به گستره فضای مجازی، دانشجویان به این فضا وابسته شده‌اند و بیشتر از زمانی که پیش‌بینی می‌کنند در این فضا حضور دارند.
۲. اختلاف معنادار بین استفاده بی‌رویه از اینترنت و افت تحصیلی دانشجویان وجود دارد.
۳. استفاده دانشجویان از فضای مجازی در یک سطح نیست؛ برخی به آن به عنوان یک سرگرمی نگاه می‌کنند. عده‌ای دیگر بدون برنامه، بخش قابل توجهی از وقت خود را با آن سپری می‌کنند. برخی نیز در راستای کار علمی خود از آن بهره می‌برند.
۴. فضای مجازی باعث انزواه اجتماعی دانشجویان می‌شود.

## یافته‌ها

**سؤال اول:** چقدر پیش می‌آید که بیشتر از مدت زمانی که قصد داشته‌اید، در اینترنت بمانید؟ با توجه به اطلاعاتی که جدول شماره یک در اختیار ما قرار می‌دهد، ۶۴ درصد معمولاً یا همیشه و ۲۱ درصد گاهی بیشتر از زمانی که قصد داشتند، در اینترنت می‌مانند. این نشانگر آن است که بیش از زمان پیش‌بینی شده از اینترنت استفاده می‌شود. با توجه به محدودیت ساعت شبانه‌روز چاره‌ای جز کم کردن زمان برنامه‌های دیگر روزانه ندارند. برنامه اصلی روزانه دانشجویان مطالعه و تحصیل است. اینها چاره‌ای جز کم کردن از مطالعه و تحصیل ندارند. اختصاص زمان کمتر برای تحصیل بازدهی کمتری را نیز به دنبال خواهد داشت.

سؤال ۱			
	Frequency	Percent	
Valid	هرگز	۳	۳٪
	به ندرت	۱۲	۱۲٪
	گاهی	۲۱	۲۱٪
	معمولًا	۱۸	۱۸٪
	اغلب	۳۲	۳۲٪
	همیشه	۱۴	۱۴٪
	Total	۱۰۰	۱۰۰٪

**سؤال دوم:** چقدر پیش می آید که برنامه روزانه را نادیده بگیرید تا مدت بیشتری در اینترنت بمانید؟ دانشجویی که از فضای مجازی استفاده می کند، به علت جذابیت و تنوع این فضا چه بسا گذر زمان را حس نمی کند. در نتیجه، بخشی از برنامه های روزانه فدای حضور در فضای مجازی می شود. انبوہ داده هایی که اینترنت در اختیار دانشجو قرار می دهد، نیاز به راستی آزمایی دارد و در غالب موارد، سطحی هستند. ۴۴ درصد از پاسخ دهنده گان به طور مداوم پیش از زمان پیش بینی شده در فضای مجازی حضور دارند و ۲۶ درصد نیز گاهی؛ این آمار نشان دهنده جذابیت این فضا و علاقه بیشتر دانشجویان برای حضور در این فضاست.

سؤال ۲			
	Frequency	Percent	
Valid	هرگز	۷	۷٪
	به ندرت	۲۳	۲۲٪
	گاهی	۲۶	۲۶٪
	معمولًا	۱۷	۱۷٪
	غالب	۲۰	۲۰٪
	همیشه	۷	۷٪
Total	۱۰۰	۱۰۰٪	

**سؤال سوم:** چقدر پیش آمده که به دلیل وقت گذرانی در اینترنت، از انجام تکالیف باز مانده باشید یا نمره هایتان افت کرده باشد؟ ۳۸ درصد دانشجویانی که برای سرگرمی از اینترنت استفاده می کنند، از انجام مطالعه و تکالیف خویش باز می مانند. ۲۳ درصد نیز گاهی و ۲۲ درصد به ندرت از انجام تکالیف عقب می افتند و تنها ۱۷ درصد هرگز، حضور در اینترنت به انجام تکالیفسان آسیب نمی زند. بنابراین، ۸۳ درصد از دانشجویان معتقدند که حضور در این فضا به مثابه سرگرمی، به مطالعه و انجام تکالیفسان آسیب می رساند.

**بررسی چگونگی استفاده تحصیلی دانشجویان از فضای مجازی**

---

		سؤال ۳	
		Frequency	Percent
Valid	هرگز	۱۷	۱۷٪
	به ندرت	۲۲	۲۲٪
	گاهی	۲۳	۲۳٪
	معمولًا	۱۶	۱۶٪
	أغلب	۱۸	۱۸٪
	همیشه	۴	۴٪
	Total	۱۰۰	۱۰۰٪

**سؤال چهارم:** چقدر از استفاده اینترنتی شما مربوط به تکالیف درسی است؟ تنها ۲ درصد از دانشجویان همیشه برای انجام تکالیف درسی از اینترنت استفاده می‌کنند. این امر بیانگر این است که غالب دانشجویان برای امور غیردرسی در این فضا حضور دارند. ۳۷ درصد معمولًا و اغلب از اینترنت برای درس استفاده می‌کنند. ۲۸ درصد نیز هرگز و به ندرت برای انجام امور درسی به این فضا مراجعه ندارند.

		سؤال ۴	
		Frequency	Percent
Valid	هرگز	۶	۶٪
	به ندرت	۲۲	۲۲٪
	گاهی	۳۳	۳۳٪
	معمولًا	۲۴	۲۴٪
	أغلب	۱۳	۱۳٪
	همیشه	۲	۲٪
	Total	۱۰۰	۱۰۰٪

**سؤال پنجم:** چقدر افراد دیگر در زندگی شما، از مدت زمانی که در اینترنت کار می کنید، شکایت می کنند؟ یکی از آسیب هایی که حضور در اینترنت برای کاربر دارد، این است که بدون توجه به افراد حاضر در جمیع، به دنبال وب گردی و رصد علاقه مندی خویش در این فضاست. این رفتار باعث دلخوری و ناراحتی دوستان و اعضای خانواده می شود. ۳۲ درصد از دانشجویان همیشه و غالب اوقات، به دلیل حضور در فضای مجازی اعتراض دیگران را برمی انگیزند و ۴۹ درصد نیز هر گز یا به ندرت این عمل را مرتکب می شوند. فرهنگ استفاده سالم از فضای مجازی از ضرورت های اجتناب ناپذیر جامعه است.

سؤال ۵			
	Frequency	Percent	
Valid	هرگز	۲۰	۲۰٪
	به ندرت	۲۹	۲۹٪
	گاهی	۱۹	۱۹٪
	معمولًا	۱۶	۱۶٪
	أغلب	۹	۹٪
	همیشه	۷	۷٪
Total		۱۰۰	۱۰۰٪

**سؤال ششم:** چقدر پیش می آید که وقتی در اینترنت هستید به خود بگویید که «فقط چند دقیقه دیگر»؟ ۵۰ درصد معمولًا یا همیشه برای حضور بیشتر در این فضا به خودشان تلقین می کنند که فقط چند دقیقه، ولی وقتی به ساعت نگاه می کنند، می بینند چند دقیقه، بعضی وقت ها شده چند ساعت. در میان دانشجویان، ۳۰ درصد هر گز یا به ندرت این سؤال را از خودشان می پرسند و از حضور در این فضا لذت می برند و وقت خویش را به جای فعالیت های دیگر، به این فضا اختصاص می دهند.

**بررسی چگونگی استفاده تحصیلی دانشجویان از فضای مجازی**

---

سؤال ۶			
		Frequency	Percent
Valid	هرگز	۷	۷٪
	به ندرت	۲۳	۲۳٪
	گاهی	۲۰	۲۰٪
	معمولًا	۱۳	۱۳٪
	أغلب	۲۲	۲۲٪
	همیشه	۱۵	۱۵٪
	Total	۱۰۰	۱۰۰٪

**سؤال هفتم:** چقدر پیش آمده که سعی شما برای کاهش مدت زمان استفاده از اینترنت، با شکست مواجه شده باشد؟ ۳۷ درصد از دانشجویان برای کنترل و کاهش مدت حضور در این فضای با شکست مواجه شده‌اند. ۲۴ درصد نیز گاهی با این مستله رودرزو شده‌اند. این مستله نمایانگر علاقه دانشجویان به این فضاست. در مجموع، ۶۱ درصد از تلاش دانشجویان برای کاهش حضور خویش در این فضای با شکست مواجه شده است. به عبارتی، به دلیل وجود ظرفیت و جداییت در این فضای خودکنترلی کاربران با شکست مواجه می‌شود.

سؤال ۷			
		Frequency	Percent
Valid	هرگز	۱۲	۱۲٪
	به ندرت	۲۷	۲۷٪
	گاهی	۲۴	۲۴٪
	معمولًا	۲۰	۲۰٪
	أغلب	۹	۹٪
	همیشه	۸	۸٪
	Total	۱۰۰	۱۰۰٪

**سؤال هشتم:** چقدر پیش آمده که عملکرد یا بازدهی درسی شما به دلیل استفاده از اینترنت آسیب دیده باشد؟ تأثیر اینترنت در کاهش بازدهی درسی و افت تحصیلی، از جمله دغدغه‌های این پژوهش بود. ۳۷ درصد پاسخگوها اعلام کردند که استفاده بیش از حد مجاز از این فضای باعث کاهش بازدهی تحصیلی شان شده است. ۴۶ درصد نیز معتقدند که هرگز یا به ندرت تأثیرگذار بوده است. ۱۷ درصد هم گاهی منجر به کاهش عملکرد درسی شان شده است.

سؤال ۸		
	Frequency	Percent
Valid	هرگز	۲۰
	به ندرت	۲۶
	گاهی	۱۷
	معمولًا	۱۹
	اغلب	۱۶
	همیشه	۲
	Total	۱۰۰
۱۰۰٪		

**سؤال نهم:** طرح‌ها و بسته‌های شبانه ارزان قیمت چقدر شما را جذب می‌کنند؟ از جمله مشوق‌هایی که اپراتورها و شرکت‌های ارائه‌دهنده خدمات اینترنت برای جلب کاربر انجام می‌دهند، ارائه بسته‌های ارزان قیمت در زمان کاهش کاربران، به ویژه در طول شب است. این بسته‌ها به دلیل ارزان بودن، باعث بیداری و کاهش عملکرد روزانه افراد می‌شود. ۱۹ درصد از جامعه آماری معمولًا یا اغلب جذب بسته‌های شبانه می‌شوند. ۱۳ درصد نیز گاهی وقت‌ها از این بسته‌ها استفاده می‌کنند و ۶۸ درصد هرگز یا به ندرت این بسته‌ها را جذاب می‌دانند.

سؤال ۹		
	Frequency	Percent
Valid	هرگز	۳۸
	به ندرت	۳۰
	گاهی	۱۳
	معمولًا	۷
	اغلب	۱۰
	همیشه	۲
	Total	۱۰۰
۱۰۰٪		

**سؤال دهم:** چقدر پیش آمده به دلیل اینکه شب‌ها بیشتر با اینترنت کار کنید، کمتر خوابیده‌اید؟ وقتی این پرسش با سؤال قبلی مقایسه می‌شود، درمی‌باییم که در اینجا ۳۳ درصد به علت استفاده شبانه از اینترنت، کمتر استراحت می‌کنند و ۲۴ درصد نیز گاهی دچار کم‌خوابی شده‌اند. ۴۳ درصد هم هرگز یا به ندرت دچار کم‌خوابی می‌شوند. در پرسش قبلی ۶۸ درصد جواب داده بودند که بسته‌های شبانه برای آنها جذابیت ندارد، در حالی که در اینجا ۵۷ درصد جواب داده‌اند که گاهی یا بیشتر به دلیل استفاده شبانه از این فضا، دچار کم‌خوابی می‌شوند.

سؤال ۱۰			
	Frequency	Percent	
Valid	هرگز	۱۶	۱۶٪
	به ندرت	۲۷	۲۷٪
	گاهی	۲۴	۲۴٪
	معمولا	۱۵	۱۵٪
	غلب	۱۲	۱۲٪
	همیشه	۶	۶٪
	Total	۱۰۰	۱۰۰٪

**سؤال یازدهم:** چقدر بی خوابی به دلیل کار با فضای مجازی موجب عدم شرکت در کلاس‌های صحیح شده است؟ یکی از آسیب‌های استفاده بی‌رویه از فضای مجازی، بهویژه در طول شب، غیبت دانشجو در کلاس‌های صحیح است. ۲۰ درصد دانشجویان پاسخ داده‌اند که به دلیل استفاده شبانه از فضای مجازی، کلاس‌های صحیح را از دست می‌دهند. ۱۲ درصد گاهی در مجموع، ۳۲ درصد از دانشجویان در کلاس‌های صحیح حضور نمی‌باشند. برایند آن، افت کیفی تحصیل است که در نهایت، با دانش‌آموختگانی کم‌دانش مواجه می‌شویم. این ضربه‌ای جبران ناپذیر به تولید علم در جامعه است.

سوال ۱۱		
	Frequency	Percent
Valid	هرگز	۴۷
	به ندرت	۲۱
	گاهی	۱۲
	معمولًا	۶
	غلب	۷
	همیشه	۷
Total	۱۰۰	۱۰۰٪

**سوال دوازدهم:** بی خوابی به دلیل کار با فضای مجازی، چقدر موجب خوابآلودگی در کلاس‌های صبح شده است؟ در ادامه پرسش قبلی، در اینجا از دانشجویان پرسیده شد که فضای مجازی به ویژه در طول شب، چقدر باعث خستگی و خوابآلودگی شان در کلاس‌های صبح می‌شود. ۲۶ درصد جواب دادند که معمولًا و همیشه، و ۱۷ درصد گفتند: گاهی. بقیه (۵۷ درصد) نیز هرگز و به ندرت را انتخاب کردند. اگر این پاسخ را در کنار پاسخ‌های دیگر قرار دهیم، متوجه می‌شویم که در مجموع، استفاده شبانه از اینترنت، از دست دادن کلاس صبح یا خستگی و خوابآلودگی در کلاس را به همراه دارد. این مسئله می‌تواند تبعات جبران‌ناپذیری برای جامعه علمی کشور داشته باشد.

سوال ۱۲		
	Frequency	Percent
Valid	هرگز	۲۵
	به ندرت	۳۲
	گاهی	۱۷
	معمولًا	۱۰
	غلب	۴
	همیشه	۱۲
Total	۱۰۰	۱۰۰٪

**سؤال سیزدهم:** وقتی مطالعه می کنید، آیا ذهنتان متوجه اینترنت است و درباره اینکه وقتی به اینترنت وصل شدید، چه کارهایی خواهید کرد، خیال پردازی می کنید؟ ۴۲ درصد جواب دادند که گاهی یا معمولاً در وقت هایی که به اینترنت وصل نیستند، در ذهنشان به آن می اندیشند و اینکه کی می خواهند وصل شوند و اگر وصل شدند، چه کارهایی را انجام دهند. این نشانگر اعتیاد برخی از دانشجویان به این فضاست. در کلاس درس معمولاً استادان با دانشجویانی مواجه می شوند که حضور فیزیکی در کلاس دارند، ولی حضور فکری ندارند و فکر شان مشغول است. در نتیجه، عمل یادگیری و یاددهی به صورت کامل اتفاق نمی افتد.

سؤال ۱۳			
	Frequency	Percent	
Valid	هرگز	۳۱	۳۱٪
	به ندرت	۲۷	۲۷٪
	گاهی	۲۰	۲۰٪
	معمولًا	۱۰	۱۰٪
	غلب	۱۱	۱۱٪
	همیشه	۱	۱٪
	Total	۱۰۰	۱۰۰٪

**سؤال چهاردهم:** چقدر پیش آمده است که در وقت کلاس به اینترنت وصل شوید و حواستان به کلاس نباشد؟ استفاده از اینترنت در کلاس درس شاید تصور شده سخت باشد، چه رسید به تصدیق آن. در این پرسش، ۲۵ درصد پاسخ دادند که معمولاً و غالب در زمان برگزاری کلاس درس در این فضا حضور دارند و حواسشان به جای درس، به فضای مجازی معطوف می شود. ۵۳ درصد از دانشجویان هرگز یا به ندرت در زمان کلاس درس به اینترنت وصل شده، ۲۲ درصد نیز گاهی وصل می شوند. در مجموع، ۴۷ درصد گاهی یا بیشتر در زمان کلاس در این فضا حضور دارند. این آمار نشان دهنده وابستگی آنان به اینترنت و فضای مجازی است. آنقدر این فضا برایشان اهمیت پیدا کرده که موقع علم آموزی - که اصلی ترین وظیفه دانشجوست - هم در فضای مجازی حضور دارند.

سوال ۱۴			
	Frequency	Percent	
Valid	هرگز	۲۳	۲۳٪
	به ندرت	۳۰	۳۰٪
	گاهی	۲۲	۲۲٪
	معمولًا	۱۰	۱۰٪
	اغلب	۸	۸٪
	همیشه	۷	۷٪
	Total	۱۰۰	۱۰۰٪

**سوال پانزدهم:** چقدر پیش می‌آید که قبل از کارهای دیگری که باید انجام دهید، شبکه‌های مجازی خود را چک کنید؟ ۵۳ درصد از دانشجویان قبل از انجام دادن هر کاری، اقدام به چک کردن شبکه‌های مجازی می‌کنند. ۲۴ درصد هرگز یا به ندرت و ۲۳ درصد گاهی این عمل را انجام می‌دهند. ۷۶ درصد در مجموع، گاهی و بیشتر، قبل از هر فعالیتی اقدام به حضور در این فضا می‌کنند و پس از آن، به فعالیت اصلی مشغول می‌شوند. این درصدها نشانگر «حقیقت مجازی» است.

سوال ۱۵			
	Frequency	Percent	
Valid	هرگز	۱۰	۱۰٪
	به ندرت	۱۴	۱۴٪
	گاهی	۲۳	۲۳٪
	معمولًا	۱۹	۱۹٪
	اغلب	۲۰	۲۰٪
	همیشه	۱۴	۱۴٪
	Total	۱۰۰	۱۰۰٪

**سؤال شانزدهم:** چقدر پیش می‌آید که هیجان وقت گذرانی در اینترنت را به بودن در جمع خانواده ترجیح بدھید؟ یکی دیگر از آسیب‌های فضای مجازی دوری از جمع و اندیشه اجتماعی است. ۲۸ درصد معمولاً یا همیشه و ۴۹ درصد هرگز یا به ندرت و ۲۳ درصد گاهی حضور در این فضای را به جمع خانوادگی ترجیح می‌دهند. خانواده کوچک‌ترین واحد اجتماع است. در سبک زندگی ایرانی - اسلامی، خانواده اهمیت بسزایی دارد. ورود اینترنت به این فضا منجر به تضعیف این نهاد شده است. اعضای خانواده از هم دور شده‌اند و حتی زمانی که دور هم جمع می‌شوند، هر عضو خانواده گوشی به دست، در فضایی غیر از فضای خانواده حضور دارد. آنقدر اعتیاد به این فضا زیاد شده است که برخی از پدربرگ‌ها و مادربرگ‌ها زمانی که اعضای خانواده دور آنها جمع می‌شوند، گوشی‌ها را می‌گیرند تا حواس اعضای خانواده به همدیگر باشد.

سؤال ۱۶			
	Frequency	Percent	
Valid	هرگز	۲۳	۲۳٪
	به ندرت	۲۶	۲۶٪
	گاهی	۲۳	۲۳٪
	معمولًا	۲۳	۲۳٪
	غلب	۲	۲٪
	همیشه	۳	۳٪
	Total	۱۰۰	۱۰۰٪

**سؤال هفدهم:** چقدر پیش آمده است که ترجیح بدھید مدت بیشتری در اینترنت بمانید تا اینکه با دیگران بیرون بروید؟ ۱۶ درصد از جامعه آماری معمولاً یا غالب و ۶۹ درصد هرگز یا به ندرت این فضای را به بیرون رفتن ترجیح می‌دهند. دانشجویان به طور معناداری، ارتباط چهره به چهره و با دیگران بودن را انتخاب کرده‌اند.

سوال ۱۷			
	Frequency	Percent	
Valid	هرگز	۴۳	۴۳٪
	به ندرت	۲۶	۲۶٪
	گاهی	۱۵	۱۵٪
	معمولًا	۱۲	۱۲٪
	اغلب	۴	۴٪
	Total	۱۰۰	۱۰۰٪

**سوال هجدهم:** هنگامی که در اینترنت هستید، اگر کسی مزاحمتان شود چقدر عصبانی می‌شوید؟ از دانشجویان ۱۲ درصد معمولًا یا اغلب و ۲۲ درصد گاهی و ۶۶ درصد نیز هرگز یا به ندرت از مزاحمت دیگران هنگام استفاده از اینترنت خشمگین می‌شوند.

سوال ۱۸			
	Frequency	Percent	
Valid	هرگز	۲۵	۲۵٪
	به ندرت	۴۱	۴۱٪
	گاهی	۲۲	۲۲٪
	معمولًا	۸	۸٪
	اغلب	۴	۴٪
	Total	۱۰۰	۱۰۰٪

**سوال نوزدهم:** چقدر پیش آمده که وقتی کسی در مورد اینکه در اینترنت چه کار می‌کنید، از شما سوال می‌کند، حالت تدافعی به خود بگیرید یا مخفی کاری کنید؟ یکی از آسیب‌های اینترنت بهویژه فضای مجازی امکان ایجاد چهره‌های مختلف از سوی کاربر است. برای پنهان کاری، کاربر دوست ندارد دیگران در مورد حضور او در این فضا سوال کنند و این را جزو حریم شخصی قلمداد می‌کنند و در مقابل پرسشگر واکنش نشان می‌دهند. ۲۰ درصد از دانشجویان معمولًا یا همیشه و ۶۷ درصد از آنها گاهی یا به ندرت در مقابل پرسشگر واکنش نشان می‌دهند.

**بررسی چگونگی استفاده تحصیلی دانشجویان از فضای مجازی**

---

سوال ۱۹			
	Frequency	Percent	
Valid	هرگز	۳۵	۳۵/۰
	به ندرت	۳۲	۳۲/۰
	گاهی	۱۳	۱۳/۰
	معمولًا	۱۱	۱۱/۰
	غلب	۷	۷/۰
	همیشه	۲	۲/۰
	Total	۱۰۰	۱۰۰/۰

**سوال بیستم:** چقدر پیش آمده سعی کنید مدت زمان استفاده خود از اینترنت را از دیگران مخفی کنید؟ جالب است بدانید ۷۰ درصد از دانشجویان هرگز یا به ندرت زمان حضور در این فضا را مخفی می‌کنند؛ زیرا فراگیر شدن استفاده از اینترنت و امکانات متنوع و گسترده آن، حضور در این فضا را اجتناب ناپذیر کرده است. از این‌رو، لزومی بر پنهان کردن آن نیست.

سوال ۲۰			
	Frequency	Percent	
Valid	هرگز	۵۰	۵۰/۰
	به ندرت	۲۰	۲۰/۰
	گاهی	۱۸	۱۸/۰
	معمولًا	۷	۷/۰
	غلب	۳	۳/۰
	همیشه	۱	۲/۰
	Total	۱۰۰	۱۰۰/۰

**سوال بیست و یکم:** چقدر پیش آمده فکر کید که زندگی بدون اینترنت خسته کننده، خالی و غم انگیز است؟ از جمله دغدغه‌های جوانانی که در این فضا حضور دارند، ترک آن برای مدت طولانی است. این قشر به دلیل واپستگی و حضور پررنگشان در این فضا، گاهی ممکن است

زندگی بدون اینترنت را کسل کننده قلمداد کنند. ۲۷ درصد دانشجویان در پاسخ به این پرسش، معمولاً یا همیشه را انتخاب کرده، و ۵۵ درصد هرگز یا به ندرت را برگزیده‌اند. این آمار نشان‌دهنده اعتیاد نسبی جوانان به این فضاست.

سؤال ۲۱			
	Frequency	Percent	
Valid	هرگز	۲۶	۲۶٪
	به ندرت	۲۹	۲۹٪
	گاهی	۱۸	۱۸٪
	معمولًا	۹	۹٪
	غلب	۱۱	۱۱٪
	همیشه	۷	۷٪
	Total	۱۰۰	۱۰۰٪

**سؤال بیست و دوم:** آیا وقتی در اینترنت نیستید، فکر شما متوجه این است که دوباره کی به اینترنت وصل خواهید شد؟ در ادامه پرسش قبلی، برای سنجش میزان وابستگی به اینترنت، این پرسش مطرح می‌شود که زمانی که وصل اینترنت نیستید، چقدر دغدغه حضور در این فضا را دارید. ۲۶ درصد پاسخ دادند معمولاً یا همیشه و ۲۳ درصد گاهی و ۵۱ درصد هرگز یا به ندرت این دغدغه را داشتند. باز در اینجا مشاهده می‌شود برخی از دانشجویان اعتیاد نسبی به این فضا دارند.

سؤال ۲۲			
	Frequency	Percent	
Valid	هرگز	۲۵	۲۵٪
	به ندرت	۲۶	۲۶٪
	گاهی	۲۳	۲۳٪
	معمولًا	۶	۶٪
	غلب	۷	۷٪
	همیشه	۱۳	۱۳٪
	Total	۱۰۰	۱۰۰٪

## نتیجه‌گیری

استفاده از اینترنت یکی از الزامات زندگی امروزی شده است. در بین کاربران اینترنت، نسل جوان بیشترین فراوانی را دارند. اینترنت همچنین به عنوان یک رسانه دو طرفه عمل کرده، بین پیامدهنه و پیام‌گیرنده تعامل برقرار می‌کند. جیمز اسلوین معتقد است: ظهور اینترنت در مقایسه با سایر رسانه‌های الکترونیکی که به صورت یک پدیده گسترش یافته‌اند، الگوهای متفاوت و متداول ارتباطی، از قبیل رادیو و تلویزیون را به شکل یک شبکه تعاملی گستردۀ در هم آمیخته است (اسلوین، ۱۳۸۰: ۳). نگرانی درباره جوانان و تغییرات فرهنگی، عمری به درازای تاریخ بشر دارد و هنجارگریزی جوانان، همیشه مسئله‌ای مهم در سطح جوامع بوده است (ربیعی، ۱۳۸۸: ۱۱). به قول کاستلز، از مهم‌ترین تأثیرات انقلاب اطلاعاتی در عصر حاضر می‌توان به تأثیر فناوری‌های نوین اطلاعاتی در فرهنگ‌ها اشاره کرد (کاستلز، ۱۳۸۰: ۶۸). تاملینسون بر این باور است که اینترنت به عنوان یکی از ابزارهای جهانی شدن، ضمن مکان‌زدایی از روابط اجتماعی، افق‌های فرهنگی ما را به روی آداب و رسوم و روش‌های گوناگون زندگی باز کرده، درک جدیدی از جهان به عنوان یک بافت اجتماعی، فرهنگی و اخلاقی معنادار ایجاد می‌کند (تاملینسون، ۱۳۸۱: ۲۲۹).

به رغم ابعاد مثبت اینترنت، از قبیل جنبه‌های آموزشی، ارائه خدمات ارتباطی و مواردی از این دست، با توجه به نوع استفاده از آن، جنبه‌های منفی نیز دارد. استفاده کنترل‌نشده از رایانه، تکامل فیزیکی و رشد اجتماعی و روانی جوان و نوجوان را در معرض خطر قرار می‌دهد. امروزه، اینترنت جایگاه ویژه‌ای در ساختار زندگی اجتماعی پیدا کرده و پدیده‌ای است که تأثیرات زیادی در جنبه‌های مختلف آن، از جمله در بنیانی ترین نهاد اجتماعی (خانواده) گذاشته است. مطالعات نشان می‌دهد که استفاده از اینترنت به علت اینکه فعالیتی زمان‌گیر است، می‌تواند در روابط اجتماعی و خانوادگی و نیز مدت تعامل فرد با خانواده‌اش تأثیر بگذارد و حتی آن را کاهش دهد (جوادی، ۱۳۸۳). همان‌طور که گفته شد، ۲۸ درصد معمولاً یا همیشه و ۲۳ درصد گاهی بودن در این فضای را به حضور در جمیع خانواده ترجیح می‌دهند. بدین ترتیب، نتایج تحقیق حاجیانی و محمدزاده (۱۳۹۴) مورد تأیید قرار گرفت.

در حال حاضر، استفاده از این فضای بسیار فراگیر شده است، به طوری که گاهی زندگی بدون آن سخت و جانکاه جلوه می‌کند. ۲۷ درصد دانشجویان معمولاً یا همیشه و ۱۸ درصد گاهی

زندگی بدون اینترنت را کسل کننده می‌دانند. در اینجا نیز نتایج تحقیق لیم و چو (۲۰۱۰) مورد تأیید قرار گرفت. دیجیتالی شدن رسانه‌ها یکی از پیامدهای تکنولوژیک ارتباطی است که در دنیای جدید به وجود آمده است. شکوفایی فناوری‌های ارتباطی معاصر در اکثر سطوح جامعه منجر به انتقال بخش بزرگی از ارتباطات سنتی چهره به چهره به فضای مجازی شده است. این روند به شکستن الگوهای سنتی از تماس‌های انسانی به ایجاد دوستی وب و گسترش حجم روابط آنلاین رسیده است. برای این افراد، اینترنت یک ارتباط طبیعی و محیطی است که بسیاری از اوقات فراغت خود را صرف آن می‌کنند.

همچنین یکی از مسائل مهمی که در گرفتاری‌های اجتماعی در جهان امروز به چشم می‌آید، میزان انزواه اجتماعی و گسستگی حاصل از آن است که از لحاظ ذهنی در انسان، احساس بی‌پناهی مضاعف و عدم امنیت و اعتماد و از این طریق، احساس محرومیت و عدم رضایتمندی از زندگی ایجاد می‌کند. این مسئله به خودی خود ایجاد کننده چند مشکل اساسی برای جامعه است؛ زیرا از یک طرف، فرد را از وارد شدن به روابط اجتماعی که به نحوی نیازهای اساسی اش را برطرف می‌کند، محروم می‌سازد و از طرف دیگر، امکان فراهم آمدن زمینه‌های همبستگی اجتماعی را از بین می‌برد (ربیعی و محمدزاده، ۱۳۹۲: ۵۷).

از نظر گاه آنتونی گیدنز، باور مربوط به تأثیرهای اینترنت در کنش متقابل اجتماعی در دو مقوله کلی جای می‌گیرند. در یک سمت، ناظران و مفسرانی هستند که دنیای اینترنت را پشتوانه شکل‌های نوین روابط الکترونیکی می‌دانند که تعامل‌های چهره به چهره کنونی را تقویت یا تکمیل می‌کنند. افراد به هنگام سفر یا کار در خارج، می‌توانند با استفاده از اینترنت به طور مرتب با دوستان و بستگان خویش در ارتباط باشند. لذا دوری و جدایی قابل تحمل تر می‌شود. اینترنت امکان شکل‌گیری انواع نوین روابط و مناسبات را نیز فراهم کرده است. کاربران می‌توانند در چت روم‌ها با هم «بی‌نام و نشان» ملاقات کرده، درباره موضوعات مورد علاقه خویش گفت و گو کنند. برایند این تماس‌های مجازی گاه تبدیل به دوستی‌های تمام‌عیار می‌شود یا حتی به ملاقات‌های حضوری می‌انجامد. بسیاری از کاربران اینترنت عضو اجتماعات فعال اینترنتی هستند که به لحاظ کیفی، متفاوت از اجتماعاتی است که آنان در دنیای فیزیکی ساکنان آن هستند. دانش‌پژوهانی که اینترنت را افزوده مثبتی برای تعاملات انسانی می‌دانند، این استدلال را مطرح می‌کنند که اینترنت

موجب وسعت و پرمایگی شبکه های اجتماعی مردم می شود (گیدنر، ۱۳۸۶: ۶۸۰). میلر معتقد است: ارتباطات الکترونیکی دامنه جدیدی از چارچوب های تعامل را با آداب و رسومی مخصوص وضع می کند که اگرچه آشکارا از تعاملات دنیای واقعی یا حضور فیزیکی فقیر ترند، اما فرصت ها و چالش های جدیدی را در راه ارائه و نمایاندن خود در دنیای کوئی فراهم می کنند (ذکای و خطیبی، ۱۳۸۵: ۱۷۹).

اما در سمت دیگر، عده ای معتقدند که استفاده از شبکه مجازی، درگیری فرد در دنیای فیزیکی و اجتماعی را کاهش می دهد. این امر به نوبه خود، از درک فرد نسبت به واقعیت و معنای زندگی خودش می کاهد. در حقیقت، به نظر می رسد هرچه بیشتر از شبکه اینترنتی استفاده می کنیم، ما را به درون دنیای غیرواقعی، تنها و بی معنای آن هایی می کشاند که می خواهند از همه در درس هایی که بدن میراث بر آن است، بگریزند (دریفوس، ۱۳۸۳: ۱۶۱).

نتایج تحقیق حاضر گویای آن است که با توجه به گستره فضای مجازی، دانشجویان به آن وابسته شده اند و بیشتر از زمانی که پیش بینی می کنند، در این فضا حضور دارند. ۶۴ درصد معمولاً یا همیشه و ۲۱ درصد گاهی بیشتر از زمانی که قصد داشتند، در اینترنت می مانند. همچنین اختلاف معناداری بین استفاده بی رویه از اینترنت و افت تحصیلی دانشجویان وجود دارد. ۳۷ درصد پاسخگوها اعلام کردند که استفاده بیش از حد مجاز از این فضا باعث کاهش بازدهی تحصیلی شان شده است. ۴۶ درصد نیز معتقدند هرگز یا به ندرت تأثیرگذار بوده است. ۱۷ درصد نیز گاهی منجر به کاهش عملکرد درسی شان شده است. ۳۸ درصد دانشجویانی که برای سرگرمی از اینترنت استفاده می کنند، از انجام مطالعه و تکالیف خویش باز می مانند. ۲۳ درصد نیز گاهی و ۲۲ درصد به ندرت از انجام تکالیف عقب می افتد و تنها ۱۷ درصد هرگز، حضور در اینترنت به انجام تکالیف شان آسیب نمی رساند. بنابراین، ۸۳ درصد از دانشجویان معتقدند که حضور در این فضا به مثابه سرگرمی، به مطالعه و انجام تکالیف درسی شان آسیب نمی رساند. ۲۰ درصد دانشجویان پاسخ داده اند که به دلیل استفاده شبانه از فضای مجازی کلاس های صبح را از دست می دهند؛ ۱۲ درصد گاهی. در مجموع، ۳۲ درصد از دانشجویان در کلاس های صبح حضور نمی یابند. برایند این معضل، افت کیفی تحصیل است و اینکه در نهایت، با فارغ التحصیلان کم دانش موافقه می شویم. این امر ضربه ای جبران ناپذیر به تولید علم، و هدر رفت سرمایه اجتماعی است.

یافته دیگر تحقیق حاضر یانگر استفاده از فضای مجازی برای ارتقای علمی و آموزشی است که به نسبت فعالیت‌های دیگر، کمتر است. تنها ۲ درصد از دانشجویان همیشه برای انجام تکالیف درسی از اینترنت استفاده می‌کنند. این یانگر این است که غالب دانشجویان برای امور غیردرسی در این فضا حضور دارند. ۳۷ درصد معمولاً و اغلب از اینترنت برای درس استفاده می‌شود. ۲۸ درصد نیز هرگز و به‌ندرت برای انجام امور درسی به این فضا مراجعه می‌کنند.

از جمله فرضیه‌های تحقیق حاضر، نسبت استفاده از فضای مجازی و اندیشه اجتماعی دانشجویان بود. ۱۶ درصد از جامعه آماری معمولاً یا اغلب و ۶۹ درصد هرگز یا به‌ندرت، این فضا را به بیرون رفتن ترجیح می‌دهند. به طور معناداری دانشجویان، ارتباط چهره به چهره و با دیگران بودن را انتخاب کرده‌اند. در پاسخ به پرسش ترجیح فضای مجازی بر جمع خانوادگی، ۲۸ درصد معمولاً یا همیشه و ۴۹ درصد هرگز یا به‌ندرت و ۲۳ درصد گاهی، حضور در این فضا را به جمع خانوادگی ترجیح می‌دهند. بنابراین، این فرضیه به صورت کامل اثبات نمی‌شود و برخلاف تصور ما، همچنان دانشجویان به ارتباط چهره به چهره اهمیت می‌دهند.

## راهکارها و پیشنهادها

از آنجایی که استفاده از اینترنت جزو ضرورت‌های زندگی دانشجویان شده است، راهکارها و پیشنهادهایی برای استفاده سالم از این فضا و پیشگیری از آسیب‌های آن برای جوانان ارائه می‌شود.

۱. با توجه به اینکه این فضا متناسب با فرهنگ ما طراحی نشده است و ما در این فضا مهاجر به حساب می‌آییم، ضروری است با احتیاط، در آن حضور داشته باشیم.
۲. مسئولان ارائه‌دهنده خدمات، به‌ویژه بسته‌های اینترنتی می‌توانند براساس فرهنگ ایرانی - اسلامی، بسته‌های تشویقی برای دانشجویان در نظر بگیرند. برای نمونه، با توجه به اینکه بسته‌های شبانية ارزان‌قیمت و بعضًا رایگان باعث بی‌خوابی و کسلی جوانان، به‌ویژه دانشجویان می‌شود، این بسته‌ها حذف و جایگزین آن، بسته‌های صحبتگاهی ارائه شود؛ زیرا باعث سحرخیزی و حضور به موقع در کلاس درس و مطالعه خواهد شد.

۳. به بحث‌های دینی و اعتقادی که علم و اطلاعات کافی درباره آنها نداریم، حتی‌الامکان به عنوان طرف بحث و مناظره ورود نکیم؛ به ویژه در تالارها و انجمن‌های گفت‌و‌گو که این گونه بحث‌ها برای کسانی که مسلط بر مسائل دینی و مذهبی نیستند، گاه شکننده است؛ زیرا بوده‌اند جوانان متدين و معتقد‌ی که با انگیزه دفاع از باورهای مذهبی خویش به این فضاها کشیده شدند، اما به دلیل عدم توان مقابله و جواب به سیل هجومی شباهت وارد از سوی مخالفان، صدماتی در حوزه باورهای اعتقادی و روحی به آنها وارد شد.
۴. تولید محتوا و ارائه بسته‌های ویژه دانشجویان براساس نیازهای علمی، سیاسی، اجتماعی و ... .
۵. استفاده از سایتها و مجموعه‌های علمی شناخته‌شده داخلی و بین‌المللی مرتبط با رشته و علایق علمی، فرهنگی و اجتماعی راهکاری مؤثر در سلامت روانی افراد جامعه خواهد بود. امروز در دنیا و از جمله در ایران پایگاه‌های بسیار ارزشمندی در حوزه‌های مختلف علمی، اجتماعی و صنفی طراحی و راهاندازی شده که برای سلیقه‌ها و گرایش‌های مختلف جامعه قابل استفاده است.
۶. با توجه به گستره فضای مجازی و عدم امکان راستی آزمایی، جوانان عزیز اطلاعات به دست آمده از این فضا را باید مبنای تصمیم‌گیری و داوری خویش قرار دهند؛ زیرا امروزه یکی از راه‌های گسترش شایعه در مسائل سیاسی، اجتماعی و حتی پژوهشی استناد به برخی از این اخبار و حوادث در فضای عمومی اینترنت و همچنین شبکه‌های اجتماعی است؛ درحالی که این گونه منابع فاقد اعتبار و قوت لازم هستند. این خود، آسیب‌های اجتماعی و اخلاقی متعددی در پی خواهد داشت. به حراج گذاشتن آبروی دیگران، یکی از این پیامدهاست.

## فهرست منابع

۱. اسلوین، جیمز (۱۳۸۰). *ایترنوت و جامعه*. ترجمه عباس گیلوری و علی رادباوه. تهران: نشر کتابدار.
۲. بوسالوئیس، ابو (۱۳۸۵). *امپریالیسم سایبر (روابط جهانی در عصر جدید الکترونیک)*. ترجمه پرویز علوی، تهران: ثانیه.
۳. پوریحی، آینه؛ بیران، صدیقه و دهقان‌شاد، حوریه (۱۳۹۲). *بورسی نقش شبکه‌های اجتماعی مجازی در تغییرات هویت فرهنگی کاربران (با تکیه بر دانشجویان ارشد ارتباطات*، تهران مرکز، ۱۳۹۲). پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم ارتباطات. تهران: دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکز.
۴. تاملینسون، جان (۱۳۸۱). *جهانی شدن و فرهنگ*. ترجمه محسن حکیمی. تهران: دفتر پژوهش‌های فرهنگی.
۵. جهانگیر، عیسی (۱۳۹۱). *شیوه در فضای سایبر؛ رویکردی اجتماعی*. قم: انتشارات مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی(ره).
۶. حاجیانی، ابراهیم (۱۳۸۸). *جامعه‌شناسی هویت ایرانی*. تهران: پژوهشکده تحقیقات استراتژیک.
۷. حاجیانی، ابراهیم و محمدزاده، حمیدرضا (۱۳۹۴). *تأثیر فضای مجازی بر هویت ملی*. دانشجویان. *فصلنامه مطالعات ملی*، ش ۶۱.
۸. خلیلی، پگاه (۱۳۸۴). *وبلاگ‌نویسی در ایران؛ مطالعه کمی و کیفی نحوه ابراز هویت با تأکید بر وبلاگ‌های شخصی*. پایان‌نامه کارشناسی ارشد. دانشگاه تهران.
۹. دریفوس، هربرت (۱۳۸۳). *درباره اینترنت؛ تئاهی فلسفی به اینترنت*. ترجمه علی ملائکه. تهران: نشر گام نو.
۱۰. دواس، دی. ای (۱۳۸۴). *پیمایش در تحقیقات اجتماعی*. ترجمه هوشنگ نایبی. تهران: نشر نی.
۱۱. دوران، بهزاد (۱۳۸۱). *تأثیر فضای سایبرنیک بر هویت اجتماعی*. رساله دکترای جامعه‌شناسی. دانشگاه تربیت مدرس.

۱۲. ذکایی، محمدسعید و خطیبی، فاخره (۱۳۸۵). اینترنت و تغییرات هویتی (پژوهشی در میان کاربران جوان حرفه‌ای). *فصلنامه انجمن ایرانی مطالعات فرهنگی و ارتباطات*, س، ۲، ش ۷ (زمستان).
۱۳. -ربیعی، علی و محمدزاده، فرشته (۱۳۹۲). آسیب‌شناسی فضای مجازی؛ بررسی تأثیر استفاده از اینترنت بر انزواه اجتماعی دانشجویان. *فصلنامه راهبرد اجتماعی فرهنگی*, س، ۲، ش ۶.
۱۴. رحمانزاده، سیدعلی (۱۳۸۶). کارکرد شبکه‌های اجتماعی مجازی در عصر جهانی شدن، *فصلنامه مطالعات راهبردی سیاست‌گذاری عمومی*, ۱ (۱)، ۴۹-۷۸.
۱۵. زندیه، زهره و خانیکی، هادی (۱۳۹۸). طراحی الگوی کارکردهای متنوع شبکه‌های اجتماعی مجازی در ارتباطات میان‌فرهنگی قومی. *فصلنامه پژوهش‌های ارتباطی*, ۲۶ (۱)، ۹۴۰.
۱۶. سیاح‌طاهری، محمدحسین (۱۳۹۵). *حقیقت مجازی*. تهران: مرکز ملی فضای مجازی.
۱۷. شالچی، سمیه (۱۳۸۴). هویت بازاندیشانه و رسانه‌ها (بررسی شکل‌گیری هویت بازاندیشانه و ارتباط آن با رسانه). پایان‌نامه کارشناسی ارشد دانشگاه تهران.
۱۸. عاملی، سعیدرضا (۱۳۸۹). *مطالعات انتقادی استعمال مجازی آمریکا: قدرت نرم و امپراطوری‌های مجازی*. تهران: امیرکبیر.
۱۹. عاملی، سعیدرضا (۱۳۹۳). *تشريع ویژگی‌های فضای مجازی و رسانه‌های آینده*. پژوهش‌های کاربردی.
۲۰. عیاری، آذرخوش (۱۳۸۴). هویت قومی در اینترنت (بررسی عملکرد اینترنتی گروه‌های قومی آذری، بلوج، ترکمن، عرب خوزستانی و کرد)، پایان‌نامه کارشناسی ارشد دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران.
۲۱. کاستلن، مانوئل (۱۳۸۰). *عصر اطلاعات: قدرت هویت*. ترجمه حسن چاوشیان. ج، ۲، تهران: طرح نو.
۲۲. کهوند، محمد (۱۳۹۵). *شبکه عنكبوتی*. قم: انتشارات ذکری.
۲۳. گیدنز، آنتونی (۱۳۸۶). *جامعه‌شناسی*. ترجمه حسن چاوشیان. تهران: نشر نی.

۲۴. محسنی، دوران؛ سهرابی، منوچهر و بهزاد، محمدهدادی (۱۳۸۵). بررسی آثار استفاده از اینترنت بر انزوای اجتماعی کاربران اینترنت. *مجله جامعه‌شناسی*، دوره ۷، ش. ۴.
۲۵. - معمار، ثریا؛ عدلی‌پور، صمد و خاکسار، فائزه (۱۳۹۸). شبکه‌های اجتماعی مجازی و بحران هویت با تأکید بر بحران هویتی ایرانی. *فصلنامه مطالعات و تحقیقات اجتماعی در ایران*، ۱ (۴)، ۱۵۵-۱۷۶.
26. Chou, A & Lim, B. (2010), "A framework for measuring happiness in online social network", illinois state university.
27. Jacobson J. and R. Jenkins (1996), "Social Identity", London, Routledge.
28. Hall, S. (1987), "Minimal Selves, in Identity: The Real Me", ICA Document 6, London, Institute for Contemporary Arts.
29. Michael, j. hart (2011), "A Study on the motives of high school and undergraduate college students for using the social network site facebook", Proquest .
30. Papacharissi, Z. (2009), "The virtual geographies of social networks: a comparative analysis of Facebook, LinkedIn and A Small World", New media society.
31. Pempnek, T. A., Yermolayeva, Y. A., Calvert, S, L. (2009), College Students' Social Networking Experiences on Facebook, Journal of Applied Developmental Psychology, Vol. 30.
32. Ren, Y. Kraut & R. Kiesler, S (2007), "Applying Common Identity and Bond Theory to Design of Online Communities", Organization Studies: <http://nms.sagepub.com>.